



PREFEITURA MUNICIPAL DE ALVORADA DE MINAS
ESTADO DE MINAS GERAIS
DEPARTAMENTO DE RECURSOS HUMANOS

| |
|--|
| PROCESSO SELETIVO DA DEFESA CIVIL |
| CADERNO DE PROVAS |
| NOME: |
| DOCUMENTO DE IDENTIDADE: |

INSTRUÇÕES GERAIS:

1. Esta prova contém 20 (vinte) questões. Confira-a.
2. A prova terá duração máxima de 3 horas, com início às 13horas e encerramento às 16 horas.
3. Respondidas as questões, você deverá passar o gabarito para a sua folha de respostas, usando caneta esferográfica de tinta azul ou preta.
4. Em nenhuma hipótese haverá substituição da folha de respostas por erro do candidato.
5. Esta prova deverá ser devolvida ao fiscal da sala, juntamente com a folha de respostas, devidamente preenchidos e assinados.
6. Você pode transcrever suas respostas na última folha desta página, denominada **RASCUNHO** e a mesma poderá ser destacada e levada pelo candidato.
7. O gabarito e as questões da prova estarão disponíveis no endereço eletrônico <http://www.alvoradademinas.mg.gov.br/>, bem como disponibilizados no Quadro de Avisos disposto no setor de RH, na sede da Prefeitura Municipal de Alvorada de Minas, a partir das 17 horas do dia 02 de setembro de 2019.
8. Preencha corretamente com o seu nome e número de Carteira de Identidade no espaço indicado pelo fiscal da sala, tanto na folha de questões, quanto na folha de respostas.

A COMISSÃO DO PROCESSO SELETIVO LHE DESEJA UMA BOA PROVA!



**PREFEITURA MUNICIPAL DE ALVORADA DE MINAS
ESTADO DE MINAS GERAIS
DEPARTAMENTO DE RECURSOS HUMANOS**

PORTUGUÊS

Leia o Texto a seguir para responder as questões a ele relativas.

O Brasil ficou chocado com o incêndio do Museu Nacional no Rio de Janeiro. Só diante das chamas terríveis e do patrimônio desaparecido para sempre que alguns perceberam que nunca tinham ido ao espaço museológico agora perdido. Eu já tinha escrito o mesmo sobre os riscos da nossa Biblioteca Nacional e do seu acervo inestimável em condições de risco similar. Aqui em São Paulo, é o caso do Museu do Ipiranga, fechado há tanto tempo. Perde o público, perde a cultura e empobrecemos em um campo já abalado da memória. Até quando? O que mais precisaria queimar no Brasil, para que a gente percebesse que patrimônio é algo que se vai para sempre?

O descaso tem precedentes terríveis. Em 1978, um conjunto inestimável de quadros virou cinzas no Museu de Arte Moderna do Rio de Janeiro. Patrimônio científico foi carbonizado várias vezes: a coleção do Instituto Butantã em São Paulo e do Museu de Ciências Naturais da PUC de Minas Gerais. Coleções insubstituíveis torraram por completo. O Museu da Língua Portuguesa ardeu em chamas, como também a tapeçaria de Tomie Ohtake no Memorial da América Latina: somos o país que usa cultura como material de combustão. Nenhum Nero foi indiciado, ninguém responde, nada se faz com tantos e repetidos avisos trágicos. É uma política de terra arrasada, de resultados eficazes e criminosos.

Mesmo aquilo que funciona e bem corre o risco do desamparo. A Sala São Paulo enche de orgulho os paulistas e brasileiros. A Osesp é uma joia esculpida com trabalho, talento e muito sacrifício. Manter algo do padrão da Osesp e da Sala São Paulo em um país como o Brasil é quase um milagre. A qualidade material da sala, o esforço de todos e a educação de um público fiel. Por ela passa a fina flor da música brasileira e internacional.

A cultura brasileira é assim. Muita coisa queimou, projetos sobreviveram em estado precário, e todos aguardam poderes sensíveis ao papel insubstituível da cultura na definição da cidadania. Quando eu vejo o montante do fundo partidário em comparação ao estado precário de orquestras e museus, sou percorrido por uma dor muito forte.

O que mais terá de silenciar, queimar, desaparecer ou ficar no passado até que acordemos? Quantos artistas deixarão de comunicar seu talento com uma sociedade que necessita desesperadamente de criação e sensibilidade para pensar mais alto e melhor? Alguém aqui acha coincidência que a economia mais forte da Europa, a Alemanha, também seja uma terra de forte investimento privado e público na música e nas artes? O que mais precisa desaparecer para sempre, para que governos e eleitores descubram o valor do nosso patrimônio material e imaterial?

Para nós, pessoas sem poder, resta prestigiar o que ainda existe, visitar mais nossos museus, cobrar dos políticos que elegemos há pouco e valorizar com alunos e filhos os muitos heróis de uma resistência cultural.

(Leandro Karnal. O Estado de S.Paulo. 18.11. 2018. Adaptado)

1. Observe as frases seguintes:

- O Museu da Língua Portuguesa ardeu em chamas.
- Manter o padrão da Sala São Paulo em um país como o Brasil é quase um milagre.



PREFEITURA MUNICIPAL DE ALVORADA DE MINAS
ESTADO DE MINAS GERAIS
DEPARTAMENTO DE RECURSOS HUMANOS

A preposição “**em**” nessas frases assume, respectivamente, valor de

- (a) modo e tempo.
- (b) situação e lugar.
- (c) modo e lugar.
- (d) tempo e modo.

2. Com o segmento “...**papel insubstituível da cultura na definição da cidadania.**” o autor:

- a) valoriza mais a cidadania que as questões culturais.
- b) expõe a contradição entre cultura e cidadania.
- c) admite que a cultura potencializa a cidadania.
- d) enfraquece o vínculo entre cultura e cidadania.

3. Ao afirmar que nenhum Nero foi indiciado, o autor ressalta a ideia de que:

- (a) figuras como Nero desapareceram ao longo dos períodos históricos.
- (b) os responsáveis pelo descaso com o patrimônio cultural continuam impunes.
- (c) a população costuma se distanciar dos bens culturais e científicos.
- (d) crimes contra o patrimônio cultural não carecem de indiciamento.

4. Assinale a alternativa em que o verbo em destaque apresenta concordância correta, de acordo a norma-padrão.

- (a) Um grande número de quadros **virou** cinzas.
- (b) **Tratam-se** de políticas de terra arrasada.
- (c) Nenhum Nero **assumem** a responsabilidade.
- (d) **Existirá**, ainda hoje, heróis de uma resistência cultural.

5. Leia a frase:

- O que mais precisa queimar no Brasil, **para se perceber que patrimônio é algo que se vai para sempre?**

De acordo com a conjugação verbal e sem alteração do sentido, tem-se versão correta de reescrita do trecho destacado em:

- (a) ... para que percebamos que patrimônio é algo que se extingue definitivamente?
- (b) ... para que percebemos que patrimônio é algo que termina alternadamente?



**PREFEITURA MUNICIPAL DE ALVORADA DE MINAS
ESTADO DE MINAS GERAIS
DEPARTAMENTO DE RECURSOS HUMANOS**

(c) ... para que percebemos que patrimônio é algo que desaparece irrecuperavelmente?

(d) ... para que percebamos que patrimônio é algo que se refaz inesperadamente?

CONHECIMENTOS ESPECÍFICOS

06. Segundo o disposto na Lei nº 12.608/12 são objetivos da Política Nacional de Proteção e Defesa Civil:

I - Estimular o desenvolvimento de cidades resilientes e os processos sustentáveis de urbanização;

II - Promover a identificação e avaliação das ameaças, suscetibilidades e vulnerabilidades a desastres, de modo a evitar ou reduzir sua ocorrência;

III - Monitorar os eventos meteorológicos, hidrológicos, geológicos, biológicos, nucleares, químicos e outros potencialmente causadores de desastres;

IV - Produzir alertas antecipados sobre a possibilidade de ocorrência de epidemias e pandemias.

Dos itens acima:

a) Apenas os itens I e IV estão corretos.

b) Apenas os itens I, II e III estão corretos.

c) Apenas os itens II, III e IV estão corretos.

d) Todos os itens estão corretos.

07. Segundo o disposto na Lei nº 12.608/12, compete aos municípios perante a Política Nacional de Proteção e Defesa Civil:

a) Incorporar as ações de proteção e defesa civil no planejamento municipal.

b) Declarar situação de emergência e estado de calamidade social.

c) Realizar regularmente exercícios simulados, conforme Plano de Avanço da Proteção e Defesa Civil.

d) Prover solução de moradia temporária a todas as famílias atingidas ou não por desastres.



**PREFEITURA MUNICIPAL DE ALVORADA DE MINAS
ESTADO DE MINAS GERAIS
DEPARTAMENTO DE RECURSOS HUMANOS**

08. Leia com atenção: *“Planejamento com base em pesquisas e estudos sobre áreas de risco e incidência de desastres no território nacional.”*. Com base na Lei nº 12.608/12 o trecho acima é:

- a) Uma das funções unilaterais do Agente de Defesa Civil.
- b) Um dos legados impostos aos Agentes de Defesa Civil.
- c) Uma das diretrizes da Política Nacional de Proteção e Defesa Civil – PNPDEC.
- d) Uma das missões da Política Nacional de Proteção e Defesa Civil – PNPDEC.

09. Complete a lacuna corretamente com base na Lei nº 6.938/81: *“As atividades empresariais públicas ou privadas serão exercidas em _____ com as diretrizes da Política Nacional do Meio Ambiente.”*

- a) Discrepância.
- b) Consonância.
- c) Oposição.
- d) Contradição.

10. Leia com atenção: *“Submersão de áreas fora dos limites normais de um curso de água em zonas que normalmente não se encontram submersas. O transbordamento ocorre de modo gradual, geralmente ocasionado por chuvas prolongadas em áreas de planície.”* O trecho acima define um desastre natural hidrológico, classificado segundo a Codificação Brasileira de Desastres (Cobrade) como:

- a) Tornado.
- b) Ciclone.
- c) Inundação.
- d) Erosão.

11. Com base na Codificação Brasileira de Desastres (Cobrade), no grupo dos riscos biológicos, subgrupo epidemias, estão incluídas, exceto:

- a) Doenças infecciosas virais.
- b) Doenças infecciosas bacterianas.
- c) Doenças infecciosas parasíticas.



**PREFEITURA MUNICIPAL DE ALVORADA DE MINAS
ESTADO DE MINAS GERAIS
DEPARTAMENTO DE RECURSOS HUMANOS**

d) Doenças infecciosas terminais.

12. Em casos de Choque Elétrico é correto:

- I - Cortar ou desligar a fonte de energia, mas sem tocar na vítima;
- II - Observar se a pessoa está consciente e respirando;
- III - Resfriar a vítima com um banho morno.

Dos itens acima:

- a) Apenas os itens I e II estão corretos.
- b) Apenas os itens I e III estão corretos.
- c) Apenas os itens II e III estão corretos.
- d) Todos os itens estão corretos.

13. Dentre os métodos de extinção de um incêndio, podemos citar, exceto:

- a) Resfriamento.
- b) Abafamento.
- c) Isolamento.
- d) Arejamento.

14. Trata-se de uma das características dos produtos inflamáveis:

- a) Os produtos inflamáveis não possuem nenhuma restrição de uso, em qualquer que seja o ambiente.
- b) Os incêndios em líquidos inflamáveis são facilmente combatidos.
- c) Podem ser utilizados com fertilizantes em verduras.
- d) Queimam com facilidade.

15. Em casos de Choque Elétrico é correto:

- I - Cortar ou desligar a fonte de energia, mas sem tocar na vítima;
- II - Observar se a pessoa está consciente e respirando;
- III - Resfriar a vítima com um banho morno.



**PREFEITURA MUNICIPAL DE ALVORADA DE MINAS
ESTADO DE MINAS GERAIS
DEPARTAMENTO DE RECURSOS HUMANOS**

Dos itens acima:

- a) Apenas os itens I e II estão corretos.
- b) Apenas os itens I e III estão corretos.
- c) Apenas os itens II e III estão corretos.
- d) Todos os itens estão corretos.

16. Consideram-se agentes de proteção e defesa civil, exceto:

- a) Os agentes políticos da União, dos Estados, do Distrito Federal e dos Municípios responsáveis pela direção superior dos órgãos do SINPDEC.
- b) Os agentes públicos responsáveis pela coordenação e direção de órgãos ou entidades públicas prestadores dos serviços de proteção e defesa civil.
- c) Os agentes voluntários, desvinculados de entidades privadas ou prestadores de serviços voluntários que exercem, em caráter essencial, serviços relacionados à proteção e defesa civil.
- d) Os agentes públicos detentores de cargo, emprego ou função pública, civis ou militares, com atribuições relativas à prestação ou execução dos serviços de proteção e defesa civil.

17. Assinale a alternativa em que o significado da sigla está incorreto:

- a) Conselho Estadual de Defesa Civil – CEDEC.
- b) Coordenadorias Regionais de Defesa Civil – COREDEC.
- c) Departamento Especializado de Defesa Civil – DEDC.
- d) Grupos Integrados de Ações Coordenadas – GRAC.

18. É o resultado de eventos adversos, naturais ou provocados pelo homem, sobre um ecossistema (vulnerável), causando danos humanos, materiais e/ou ambientais e consequentes prejuízos econômicos e sociais. São quantificados em função dos danos e prejuízos, em termos de intensidade:

- a) Desastre.
- b) Dano.
- c) Prejuízo.



**PREFEITURA MUNICIPAL DE ALVORADA DE MINAS
ESTADO DE MINAS GERAIS
DEPARTAMENTO DE RECURSOS HUMANOS**

d) Vulnerabilidade.

19. É o reconhecimento (legal) pelo poder público de situação anormal, provocada por desastres, causando sérios danos à comunidade afetada, inclusive à incolumidade ou à vida de seus integrantes:

- a) Prejuízo.
- b) Homologação.
- c) Estado de Calamidade Pública.
- d) Situação de Emergência

20. Documento adotado na Terceira Conferência Mundial Sobre a redução de Risco de Desastres, realizado em 14 de março de 2015:

- a) Marco de Sendai.
- b) Pacto de San José da Costa Rica.
- c) Declaração Universal dos Direitos Humanos.
- d) Acordo de Paris.



**PREFEITURA MUNICIPAL DE ALVORADA DE MINAS
ESTADO DE MINAS GERAIS
DEPARTAMENTO DE RECURSOS HUMANOS**

| |
|--|
| PROCESSO SELETIVO DA DEFESA CIVIL |
| GABARITO OFICIAL |
| NOME: |
| DOCUMENTO DE IDENTIDADE: |

| | |
|-----------|--|
| 01 | |
| 02 | |
| 03 | |
| 04 | |
| 05 | |
| 06 | |
| 07 | |
| 08 | |
| 09 | |
| 10 | |

| | |
|-----------|--|
| 11 | |
| 12 | |
| 13 | |
| 14 | |
| 15 | |
| 16 | |
| 17 | |
| 18 | |
| 19 | |
| 20 | |



**PREFEITURA MUNICIPAL DE ALVORADA DE MINAS
ESTADO DE MINAS GERAIS
DEPARTAMENTO DE RECURSOS HUMANOS**

RASCUNHO

| | |
|----|--|
| 01 | |
| 02 | |
| 03 | |
| 04 | |
| 05 | |
| 06 | |
| 07 | |
| 08 | |
| 09 | |
| 10 | |

| | |
|----|--|
| 11 | |
| 12 | |
| 13 | |
| 14 | |
| 15 | |
| 16 | |
| 17 | |
| 18 | |
| 19 | |
| 20 | |